

## **ALGUNAS NOTAS SOBRE URBANIDAD**

*En el mundo de hoy hay una tendencia a lo **INFORMAL**: salirse de las normas; vivir sin tapujos; decir y hacer lo que se piensa.*

*Se hace necesario preservar los buenos modales tradicionales.*



1. **La URBANIDAD nos invita a tener relaciones maduras.**
  
2. **Nos invita a pensar no en el YO, sino en el Tú, en el NOSOTROS.**
  
3. **SER PRUDENTE, RESPETUOSO con conocidos y forasteros. San Mateo 5, 43- 44: “Han oído que antes se dijo, amarás a tu prójimo y odiarás a tu enemigo. Pero yo les digo: traten bien a sus enemigos y rueguen por los que los persiguen”.**

**4. Es manejar de manera prudente la vida propia, mis actos y comportamientos frente a los demás.**

**5. Son normas aceptadas universalmente, olvidarlas hace pasar malestar y vergüenzaS ajenas.**

### **VESTIDO Y MODA:**



**• NO HAY NADA QUE VALGA MÁS QUE LA BELLEZA DE UNA SONRISA LIMPIA Y UNA MIRADA FRESCA.**

- LA POBREZA NO ES ESCUSA PARA EL DESCUIDO, LA SUCIEDAD Y EL MAL GUSTO.
- **PUDOR** Y GUARDA DE LA INTIMIDAD, PARA UNA BUENA PERSONALIDAD.
- HAY MODAS QUE SON ***atentados contra la estética*** (PESO, ALTURA... DESTAPES RIDÍCULOS QUE NO COMPAGINAN, PARA LLAMAR LA ATENCIÓN).
- **BUEN OLOR**: OJO CON LA FALTA DE HIGIENE.

- **EL ARREGLO ESTÉTICO SIN PERSONALIDAD ES UN DESPERDICIO; EN CAMBIO UNA PERSONALIDAD ARROLLADORA, SUPERA LA MAYORÍA DE LOS PROBLEMAS ESTÉTICOS.**

## CONVERSACION Y AMISTAD



➤ **Siempre el “por favor” y dar gracias.**  
**Mirar la parábola de los diez leprosos Lucas 17, 11-19.**

- La **VULGARIDAD**, en el hablar, refleja la falta de respeto hacia los demás, el nivel intelectual y la limpieza interior. *“De lo que hay en el corazón, hablan los labios”.*
- **Morbosidad, de los adultos con los pequeños. “Viejos verdes”.**
- **El volumen de la voz de acuerdo al lugar donde esté, con quien esté.**
- **El que habla poco nunca cansa.**
- **Los secretos en reunión, siempre serán de mal gusto, por más disculpas que se pidan.**

- **Nadie tiene por qué estar informado de los problemas biológicos de los demás (Problemas digestivos).**
- **Pudor, recato con las cosas íntimas (prendas íntimas, cuyo aseo es del dueño)**
- **Visitas largas son cansonas. Hablar siempre lo mismo.**

## LA MESA



- ❖ En la mesa se sabe quién es quién.
- ❖ La comida se sube a la boca con los **cubiertos** (codos, cuello vertical...)
- ❖ Masticar con la **boca cerrada** es estética.
- ❖ No hablar con la boca llena.
- ❖ Hablar de cerca al otro, tirarle saliva.
- ❖ Introducirse objetos en los oídos.
- ❖ Limpiarse los dientes con otros objetos (cabello, palillos...)



- ❖ Limpiarse los dientes en público:  
hurgarse dientes con los **dedos**,  
chupárselos.
- ❖ **Sorber** alimentos; eructar; hacer  
gárgaras.
- ❖ **Agradecer por el alimento.**

## VISITAS, REUNIONES SOCIALES.



✓ *Saludar siempre.*

- ✓ *Distancia prudente con quien se habla: evitar contactos físicos.*
- ✓ *Visitar y acompañar al preso, al doliente, al enfermo: no hacer preguntas imprudentes e indiscretas.*
- ✓ *Los hombres quitarse el sombrero en recintos cerrados.*
- ✓ *El chicle ni en visitas, ni en la Iglesia, o cuando se ora.*
- ✓ *Quien recibe la visita: tener la casa limpia, sin olores extraños; ofrecer entrada, regalar algo (Hospitalidad).*

- ✓ *Cuidado con los niños imprudentes.*
  
- ✓ *Puntualidad: es sagrada. Es señal de orden mental. Es mala educación hacer esperar.*
  
- ✓ *Saber cuándo es la hora de despedirse.*
  
- ✓ *No es de buen gusto toser encima de la gente.*
  
- ✓ *Estornudar encima de los demás.*
  
- ✓ *Flujo nasal con el vestido o la mano: falta de higiene.*

✓ *Arreglarse el cabello, uñas etc. en eventos públicos, es una falta de respeto y de educación.*

## LA CALLE



❖ *Saludar al extraño, sonreír, caminar con personalidad.*

❖ *Ceder el paso a los limitados físicamente, discapacitados, ancianos, mujeres...*

- ❖ *Cuidar los bienes públicos: árboles, vallas. Los animales domésticos hacen sus necesidades biológicas en sitios públicos.*
  
- ❖ *Basuras en recipientes propios.*
  
- ❖ *Prudencia, medida, frente a eventos o calamidades públicas (temblores, incendios, pánicos)*
  
- ❖ *Rascarse los genitales frente a los demás; acomodarse ropa interior.*
  
- ❖ *En el bus: pañuelo al toser, al estornudar.*

- ❖ *Mirar fijamente a quien camina por la calle: señalar es de mal gusto y mala educación.*
- ❖ *Piropos de mal gusto, vulgaridades.*
- ❖ *En los países civilizados es señal de mal gusto, violencia y acoso sexual.*
- ❖ *Niños que defequen u orinen en la calle.*
- ❖ *No agredir la naturaleza, árboles, animales.*
- ❖ *Ni equipos, altavoces, a todo volumen.*

- ❖ *Sentado de las mujeres y sentado de los hombres.*
  
- ❖ *Saludos fuertes o confianzas excesivas entre amigos, delante de los demás, es un irrespeto para los otros.*
  
- ❖ *En reuniones o lugares de encuentro los celulares se deben apagar.*
  
- ❖ *Animales en espacios públicos: respetar el espacio del otro.*
  
- ❖ *Equipos de sonidos en altos volúmenes.*
  
- ❖ *No hagas al otro lo que no quieres que te hagan a ti.*

## SABER CORREGIR.



Tiempo (dejar largos periodos de tiempo para **corregir**).

- Contexto de la corrección (saber por qué se corrige)
- Espacio (delante de los amigos, de la gente, del novio...)
- Forma de la corrección.
- Ponerse de acuerdo para la corrección.