



ANITIACIÓN BÍBLICA DE LA PASTORAL DIÓCESIS DE GIRARDOTA



LECTIO DIVINA TRIDUO PASCUAL LECTIO DIVINA SÁBADO SANTO – VIGILIA PASCUAL

Texto: LUCAS 24, 1-12

Pbro. Gabriel Jaime Gómez G. (Lic. en Teología Bíblica PUG, doctorando en teología UPB)

“Quien quiera predicar, primero debe estar dispuesto a dejarse conmover por la Palabra y a hacerla carne en su existencia concreta” (Evangelii Gaudium 150)

PREPARACIÓN

Oh Espíritu Santo, Amor del Padre y del Hijo,
Inspírame siempre lo que debo pensar,
lo que debo decir, cómo debo decirlo,
lo que debo callar, cómo debo actuar,
lo que debo hacer, para gloria de Dios,
bien de las almas y mi propia Santificación.
Espíritu Santo, dame agudeza para entender,

capacidad para retener, método y facultad
para aprender,
sutileza para interpretar, gracia y eficacia
para hablar.

Dame acierto al empezar, dirección al
progresar,
y perfección al acabar.
Amén.

I. LECTIO: ¿Qué dice el texto?

1 El primer día de la semana, de madrugada, las mujeres fueron al sepulcro llevando los aromas que habían preparado. 2 Encontraron corrida la piedra del sepulcro. 3 Y, entrando, no encontraron el cuerpo del Señor Jesús. 4 Mientras estaban desconcertadas por esto, se les presentaron dos hombres con vestidos refulgentes. 5 Ellas quedaron despavoridas y con las caras mirando al suelo y ellos les dijeron: «¿Por qué buscan entre los muertos al que vive? 6 No está aquí. Ha resucitado. Recuerden cómo les habló estando todavía en Galilea, 7 cuando dijo que el Hijo del hombre tiene que ser entregado en manos de hombres pecadores, ser crucificado y al tercer día resucitar. 8 Y recordaron sus palabras. 9 Habiendo vuelto del sepulcro, anunciaron todo esto a los Once y a todos los demás.

10 Eran María la Magdalena, Juana y María, la de Santiago. También las demás, que estaban con ellas, contaban esto mismo a los apóstoles. 11 Ellos lo tomaron por un delirio y no las creyeron. 12 Pedro, sin embargo, se levantó y fue corriendo al sepulcro. Asomándose, ve solo los lienzos. Y se volvió a su casa, admirándose de lo sucedido.

Preguntas para reconstruir el texto:

1. ¿Cuándo ocurre el relato?
2. ¿A qué fueron las mujeres al sepulcro?
3. ¿Qué vieron cuando llegaron al sepulcro? ¿Qué sintieron?
4. ¿Quiénes se les presentaron a las mujeres en el sepulcro? ¿Qué les dijeron?
5. ¿Qué hicieron las mujeres cuando regresaron?
6. ¿Cuáles mujeres se mencionan con nombre propio en el relato?
7. ¿Por qué no creyeron los apóstoles el relato de las mujeres?
8. ¿Qué hizo Pedro? ¿Qué vio?

El relato del sepulcro vacío es el punto de partida para los relatos de las apariciones y de la Ascensión en Lucas.

Los dos hombres cuyas vestiduras refulgentes son símbolo del mundo celeste y son mensajeros de la resurrección, contrario a lo que ocurre en Marcos que es un solo mensajero.



ANITIACIÓN BÍBLICA DE LA PASTORAL DIÓCESIS DE GIRARDOTA



Lucas no coloca las apariciones de Galilea que traen los otros evangelistas, para concentrar a todos los creyentes unidos en Jerusalén, donde se quedarán los apóstoles.

Las mujeres se convierten en mensajeras de la resurrección para los apóstoles y los discípulos, porque todos están en Jerusalén.

La comprobación de la tumba vacía en la persona de Pedro.

Encontrar los lienzos con los que se envolvía un cadáver muestra que el cadáver no podía haber sido robado y ello se convirtió el motivo de fe para comunidad cristiana del momento.

Leído en la Vigilia Pascual, este evangelio nos hace pensar varios elementos que podemos rescatar: el valor de la mujer en la Iglesia, el compromiso evangelizador de todos, la importancia del testimonio, la decisión y la tenacidad del creyente

Otros textos Génesis 1, 1-2, 2 / Génesis 22, 1-18 / Éxodo 14, 15-15, 1a / Isaías 54, 5-14 / Is 55, 1-11 / Baruc 3, 9-15. 32-4, 4 / Ezequiel 36, 16-17a. 18-28 / Rom 6, 3-11 /

II. MEDITATIO: ¿Qué me dice el texto?

1. ¿Cómo me siento al llegar a noche santa de la Pascua? ¿Me siento preparado?
2. ¿He buscado a Jesús entre los muertos?
3. ¿Me siento resucitado con el Señor hoy?
4. ¿En qué cosas concretas siento que he desconfiado del anuncio que me han hecho de la resurrección?
5. ¿En qué cosas concretas veo que el resucitado está haciendo su obra en mí?

III. ORATIO: ¿Qué le digo a Dios a partir del texto?

Oremos con un trozo del salmo 118 (117)

*Den gracias al Señor porque es bueno,
porque es eterna su misericordia.*

Diga la casa de Israel:

eterna es su misericordia.

*«La diestra del Señor es poderosa,
la diestra del Señor es excelsa».*

*No he de morir, viviré
para contar las hazañas del Señor.*

*La piedra que desecharon los arquitectos
es ahora la piedra angular.*

*Es el Señor quien lo ha hecho,
ha sido un milagro patente.*

IV. CONTEMPLATIO: ¿Cómo interiorizo el mensaje?

Para el momento de la contemplación podemos repetir varias veces este versículo:

«¿Por qué buscan entre los muertos al que vive?».

V. ACTIO: ¿A qué me comprometo?

¿A qué acciones concretas me lleva este evangelio?

Buscaré al Señor en el silencio y en la comunidad.

¿Qué elementos puedo dar a mi comunidad o en mi entorno a partir del texto?

Con los hermanos y compañeros de grupos y comunidades se puede hacer una experiencia de ágape fraterno y compartir lo que el Señor está haciendo en la vida de cada uno.